Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Вологодского муниципального района «Центр развития образования»

**Конспект**

**непосредственно - образовательной**

**деятельности по рисованию**

**в подготовительной к школе группе**

**«Ярких красок россыпь.Жостовский букет»**

Составила:

Корнева Юлия Васильевна,

методист

январь, 2022г.

г. Вологда

**«Жостовский букет»**

Конспект занятия по изобразительной деятельности

в подготовительной к школе группе.

**Ссылка на материал:**

1. Конспект: <https://disk.yandex.ru/i/I-9BDxCfpzotig>

2. Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/9gUHu1xEPTuNng>

**Цель:** Создание узора на объёмной форме по мотивам жостовской росписи.

**Задачи:**

1. Образовательная: Познакомить с искусством жостовского промысла, учить самостоятельно, выполнять элементы росписи.
2. Развивающая: развивать чувство цвета, чувство ритма, умение красиво располагать узор на объемной форме.
3. Воспитательная: вызывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающего мира и искусства, уважительное отношение к труду народных мастеров.

**Материал:**

* изделия жостовского промысла;
* бумажные формы подносов;
* гуашь разных цветов;
* кисти № 2,3,4;
* палитры, баночки с водой;
* салфетки.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций и открыток

с жостовским промыслом.

**Музыкальный ряд:** П. И. Чайковского «Вальс цветов», русская мелодия

**Ход занятия:**

Начинается со сказки.

**Педагог:** Сто крылец, сто колец, сто вестей, сто коней – так начинается наша сказка. Вся страна наша - земля мастеров. Все может человек, превратить дерево в терем, камень - в украшение, глину – в посуду или затейливую игрушку, железо – в подносы и самовары, необычайной красоты.

Жил да был на свете мастер. Он был очень трудолюбив и делал изумительные подносы. И вот случилось чудо, принес как – то ветер к его избушке два цветка. Один с северной стороны, а другой с южной.

Пригляделся мастер к цветам, а они были необычайной красоты.

(под музыку педагог показывает на слайде два цветка: красный и голубой)

- Какой цветок относится к южной стороне?

- А какой к северной? (Ответы детей)

Посадил цветы мастер у себя дома. Но не знал, что они были волшебные. В первую же ночь, уснул мастер, цветы превратились в девиц – мастериц на все руки. И пока мастер спал, мастерицы расписали все его подносы. А под утро снова превратились в цветы. Проснулся мастер и чуду надивиться не может. Кто же так поработал? Но заметил, что на листьях у цветов осталась краска и догадался кто ему помог.

Попросил мастер у цветов, чтобы показали они чудо всем жителям села.

Взмахнули они своей шапочкой – разлетелись их лепестки и тут же превратились в яркие узоры на подносах невиданной красоты. Цветы сотворили чудо, и разлетелись в разные стороны, а память о них осталась.

Ребята, посмотрите, в нашей студии тоже есть удивительной красоты цветы. Все они вот на этих красивых подносах.

**Педагог:** Давайте посмотрим, какие лепестки обронил красный цветок, а какие голубой? (Ответы детей)

Смотрят люди на подносы и сами создают красоту.

**Педагог:** Ребята, а какие цветы вы здесь узнали? (Ответы детей)

Давайте полюбуемся этими подносами.

- Как вы думаете, из какого материала они сделаны?

- Правильно! Изготавливаются подносы из железа, штампуются и покрываются черным лаком, но могут быть и красного, зеленого, желтого и синего цветов.

- А как украшены подносы? (Ответы детей)

- Ребята, посмотрите на столе лежат еще коробочки. Что в них? (дети открывают и рассматривают содержимое, детали игры «Собери целое»)

- Давайте соберем и посмотрим, что у нас получится!

- Что получилось? (подносы)

- Какой формы подносы?

- Какого цвета фон подносов?

- Что на них изображено? (фрукты, ягоды, цветы)

- А как эта роспись называется? (жостовская роспись)

**Педагог:** Давайте присядем на места и познакомимся с этой росписью.

Показ презентации.

- Ребята, даже композитор Пётр Ильич Чайковский, используя нежные интонации, сочинил музыку «Вальс цветов» (звучит музыка).

- Какое настроение у вас появилось, глядя на эти подносы и слушая музыку? (ответы детей).

- Что бы вам хотелось сделать? (потанцевать, подвигаться, порисовать).

**Физкультминутка «На лужке»**

На лужайке поутру  
Мы затеяли игру.  
Ты — ромашка, я — вьюнок.  
Становитесь в наш венок. (Взялись за руки, построились в круг)  
Раз, два, три, четыре,  
Раздвигайте круг пошире. (Ходьба по кругу)  
А теперь мы — ручейки,  
Побежим вперегонки, (Бег по кругу)  
Прямо к озеру спешим,  
Станет озеро большим. (Ходьба по кругу)  
Раз, два, три, четыре,  
Раздвигайте круг пошире.  
Раз, два — вперед нагнуться! (Наклоны вперед)  
Три, четыре — быстрей чуть-чуть!  
Приподняться, подтянуться, (Прогнулись, руки вверх)  
Глубоко потом вдохнуть.  
Раз, два — назад прогнуться,  
Три, четыре - взмах руками, ноги шире! (Махи руками)  
Раз, два, три, четыре, пять! (Прыжки на месте)  
Стали бегать и скакать!

**Педагог:** Ребята, мастер не успел расписать подносы. Мы поможем ему? (педагог раздает бумажные формы подносов)

- С чего начнем рисовать? (с крупных цветов в центре подноса).

- А затем? (мелкие цветы, бутоны).

На своих подносах попробуйте нарисовать элементы росписи, которые вам понравились. (Звучит музыка. Дети самостоятельно работают)

**Итог занятия**

**Педагог:** Какие вы все молодцы! Все старались! У вас получились красивые подносы!

Оформляем выставку.

Прощаемся с гостями.